

měs ————— to v po ————— hy — bu ————— 2022

Anotace vystupujících kapel

Interstate60, nebo také INST60, má pět členů a základnu v České Třebové. Kapela se soustředí výhradně na vlastní tvorbu s texty v angličtině, které nejčastěji pojednávají o lásce, jak se na pop-rockovou skupinu sluší...

Kapela **Mother's Angels** z Litomyšle hraje pop/rock s českými texty, kterému dominují silné melodie, elektrické kytary a pulzující basa. Za svou sedmnáctiletou historii má kapela na kontě stovky odehraných koncertů - mj. na největších českých festivalech České Hradý, Rock for People, Votvírák nebo turné s kapelami Divokej Bill, UDG. Mother's Angels natočili tři řadová alba – Žár, Můj Dům, Boj a aktuálně pracují na nové desce. Čtyřčlennou sestavu na vybraných koncertech obohacuje houslistka a zpěvačka Jana Věnečková.

Aneta Langerová je česká zpěvačka a hudebnice. Záhy po vítězství v soutěži Česko hledá SuperStar 2004 se stala jednou z nejpopulárnějších českých zpěvaček. Být interpretkou jí ale nestačilo. Ve snaze o ryzí autenticitu se vydala na cestu k psaní vlastních písní.

Taipan je už velmi dlouho mladá rocková kapela ze Skořenic, která letos své pětadvacetileté výročí oslavila vydáním nového CD „Nedělní ráno“.

Je to už přes čtvrt století, co **Ondřej Fencel** v šatně ZŠ Horáčkova před vyučováním oslovil dva spolužáky, jestli by s ním nehráli v kapele Hromosvod – i stalo se. Nejdřív to byl kinderfolk, pak folk, pak folk-rock charakteristický souzvuky houslí s příčnou flétnou a říznými bubny... Dnes je Hromosvod plný

elitních českých sidemanů a hraje prostě písničky. Citlivě, něžně i divoce, tak, jak se sluší. Středobodem je autorská tvorba devětatřicátníka Ondřeje Fencla (mj. 5P Luboše Pospíšila, Oskar Petr Marsyas, Schodiště, trio s Vladimírem Mertou či Janem Hrubým). Oproti původnímu folk-rocku hraje dnes Hromosvod barevněji, více pro písničku, méně na odiv. Zpěváka, klávesistu a kytaristu Fencla doprovází na elektrickou kytaru Vojtěch Jindra (m.j. Bran), na housle Hana K. Vyšínská (mj. Inflagranti), na basu Jaryn Janek (mj. K. Střihavka, Krucipusk) a liberecký bubenický matador Tomáš Marek (ex-Lucie, Kollerband). Texty plné vnitřních rýmů a nevšedních obrátů, uvěřitelný zpěv, virtuózní housle, knopflerovská kytara a nekompromisní rytmika – to je dnešní **Hromosvod**.

Lucie revival – nejúspěšnější český revival Lucie koncertující napříč republikou i na Slovensku založilo na podzim 2005 pět zkušených muzikantů – zčásti studentů, zčásti absolventů hudebních konzervatoří. Díky přesvědčivému frontmanství Ondřeje Fencla a jednomu z nejlepších českých bubeníků Tomáši Markovi (10 let v Kollerbandu, dvě turné jako člen skutečné Lucie!) si může pražský revival dovolit opravdu věrnou interpretaci veškerých hitů jako jsou Amerika, Černí andělé, Oheň, Daniela... Sbírkou zvadlých růží a Poraněnými anděly pak připomene i související Wanastowi wjegy.

Kapela **Rock'n'Roll band Marcela Woodmana** vznikla v lednu roku 1990. Procházela četnými personálními změnami, ale zdravý základ zůstal stejný. Rock'n'Roll band Marcela Woodmana je považován za jednu z nejlepších R'n'R kapel v Evropě, ne-li na světě... – o vesmíru ani nemluvě! Nevěřící se mohou na vlastní oči i uši přijít přesvědčit.

Zrcadla – mladý a energický indie/rock'n'roll z Litomyše.

Mladý talentovaný písničkář a multiinstrumentalista **Michal Horák** je držitel titulu Objev roku v anketě popularity Český slavík 21 a v téže kategorii i nominant v Cenách Anděl Coca-Cola 2021. Patří k nové generaci umělců, jež se na scéně objevila po nástupu Tomáše Kluse a Xindla X, a řadí se tak vedle jmen, jakými jsou Pokáč nebo Voxel. Michal Horák má za sebou vydání dvou vřele přijatých alb Michalovo cédéčko (2019) a Michalbum (2021) i řadu úspěšných singlů (Hej, teto!, Je to tak, Netušim, Rande, Vpoho atd.), se kterými pravidelně boduje v trendech na YouTube, a své příznivce zásobuje typickým humorem. O stoupající popularitě tohoto hudebníka svědčí nejen 23 500 000 zhlédnutí na

YouTube, ale i vyprodané koncerty nebo silný ohlas fanoušků na jeho sociálních sítích.

Kamil Střihavka – rocková legenda oslovující již dvě generace fanoušků, majitel nezaměnitelného a fenomenálního hlasu vystoupí na městských slavnostech v akustickém podání s kapelou the Leaders acoustic band!

Mirek Imrich Tango – hudební skupina Tango (1984–1988) v roce 2007 obnovila svoji činnost. Koncerty tvoří písně jak ze starších dob (např. Co s tím sklem, Elektrický bál, Jdeme do hor, Obyčejný svět od Abraxasu), tak i z tohoto století.

Miagra je alternativní kapela z Ústí nad Orlicí. V srdci kytarovka s abstrahujícími texty a snahou najít svou tvář v současném hudebním vesmíru.

Pětičlenná kapela **Deterze** z okolí Havlíčkova Brodu hraje melodický rock.

Kapela **Jazz Police** kombinuje jazzový repertoár s populární a taneční hudbou. Ve vlastních úpravách představuje hity známé například v podání Stinga, Adele, Bruno Marse, Coldplay nebo Pink.

Balage Band feat. Tereza - „Tereza je 45kilová holka s hlasem 100kilové černošky.“ říká Ota Balage. „Na konzervatoři jsem potkal úžasnou mladou holku Terezu Kopáčkovou. Okamžitě jsem se do ní zamiloval. Hudebně. Tereza je úžasná zpěvačka. Měl jsem jasno, musím s Terezou natočit výborné album a dostat její talent před publikum“. Tak vznikl Balage Band, funky-soul-rocková kapela. Skupina už má za sebou řadu koncertů s pozitivními ohlasy fanoušků.

Gaia Mesiah působila až do roku 2008 na tuzemské rockové scéně jako zjevení. Divoká Marka a její nespoutané kolegyně Santa Morella a Misha, podporované nekompromisním basovým groovem Joshe Stewarta, si svojí neuvěřitelnou energií pravidelně podmaňovali davy fanoušků. Ti si však museli od rozpadu kapely počkat až do roku 2016, kdy to Gaia Mesiah rozbalila v pražské Akropoli a na Rock for Churchill, a to dokonce i s australským basistou Joshem. O rok později vyrazila kapela v původní sestavě na úspěšné turné a jasně dala vědět, že se nejedná o jednorázový comeback. Následně přišla nabídka na desku, Josh se přestěhoval z Austrálie do Prahy a je jasné, že Gaia Mesiah je definitivně zpět, navíc v plné síle. Do roku 2008 kapela vydala eponymní samizdatové EP (2003), studiová alba Ocean (2005) a Alpha Female (2007) a Live album Thank You Dr.

Beat (2008). Na začátku letošního roku se znovuobnovená Gaia Mesiah přihlásila s albem Excellent Mistake, které vydala u Warner Music. Poslední album vyšlo v roce 2019 a nese název Refresh In Golden Hive.

AG Flek – koncert legendární kapely, která se pohybuje více než 40 let na hudební scéně! AG Flek se pyšní mimo jiné nominací na cenu Anděla v kategorii folk. V roce 1983 kapela vydala bezejmenné album, které kritici označili za vzor folkové a folkrockové interpretace. Z roku 2018 je studiové album s názvem Podnohama Zem.

Machos Burritos je kapela plná energie z Litomyšle. Repertoár obsahuje hity 70. let i moderní pop, stejně tak i správněj rokec nebo R&B.

Desetičlenné hudební uskupení **Celest & Charles** servíruje posluchačům autorskou tvorbu plnou funku, diska, R&B a melodických českých textů.

Multivokální hudební skupina **Dum Doobie Doobie Band** se vrací na podium v Ústí nad Orlicí s lavinou dynamických songů v rytmu doowapu a rokenrolu. Můžete se těšit na hudební pecky ze slavného období 50. a 60. let minulého století z repertoárů skupin např. Beach Boys, Showaddywaddy, Ronnets, Shirelles a Darts. Zabrousíme i do slavných muzikálů jako Pomáda a Hříšný tanec a připomeneme si i krále rokenrolu.

The Backwards je slovenská revivalová kapela imitující Beatles. Založena byla v roce 1995 v Košicích na východním Slovensku. Kapela je známa svým smyslem pro detail, za což si vysloužila 1. místo na nejprestižnějším festivalu Beatles revivalů na světě New York Beatlefest v roce 1998 a v roce 2003, když svůj titul přijeli obhájit. Ocenění získali jak za nejlepší zvuk, tak i za nejlepší image. Dnes je tato kapela známa jak v Evropě, tak i ve Spojených státech, kde odehráli koncerty v největších městech dvaceti tří států.