



Město Ústí nad Orlicí

## PROJEKT M7

### Kameny zmizelých v Ústí nad Orlicí

#### MÍSTO REALIZACE

Na katastru města Ústí nad Orlicí, v místech posledního pobytu lidí, kteří byli za nacistické okupace deportováni do koncentračních táborů.

#### POPIS NÁVRHU

Cílem je zapojení našeho města do projektu Kameny zmizelých. Jedná se doslova o „kameny, o které je třeba klopýtнуть či zavadit pohledem“. Je potřeba se totiž sklonit (poklonit), abyste údaje na kameni přečetli. Vlastní kámen představuje betonová „dlažební kostka“ s mosazným povrchem, která na sobě nese poselství o životě jednotlivce a připomíná osud člověka deportovaného ze svého bydliště do koncentračního tábora. Nacházejí se zpravidla před posledním místem pobytu obětí. Kameny zmizelých stejnou měrou pamatují na zavražděné i přeživší či osoby, které z obavy o svůj život po roce 1939 raději volily dobrovolný odchod ze života. Ve velké většině případů se jednalo o obyvatele židovského původu.

V současné době je v tomto projektu zapojeno více než šedesát českých měst a je instalováno asi 1400 kamenů. Ve světě se počet instalovaných kamenů blíží ke 100 000 a jedná se tak o největší decentralizovaný památník na světě.

Na projektu „Kameny zmizelých v Ústí nad Orlicí“ již pracujeme s přáteli nějaký čas. Postupně se nám daří získávat jména a informace o osobách postižených holocaustem, které žily v našem městě a během války byly deportovány do koncentračních táborů. Soupis neustále doplňujeme a aktualizujeme, protože je důležité, aby byly všechny údaje ověřené. Realizaci pokládání kamenů bychom chtěli pojmout etapovitě a uctění památky těchto osob rozložit do více let tak, aby jednotlivé příběhy nezanikaly, a aby si dnes žijící obyvatele celý proces osvojili.

Znamená to, že v první fázi projektu bychom instalovali kameny pouze lidem, o kterých máme zatím nejvíce informací. Jmenovitě by šlo o rodinu Bergmannových, pana Oskara Sgalla a Karla Perlheftera, popř. další, pokud by se nám podařilo doplnit a ověřit potřebné údaje.

Na vlastní pamětní kostce se uvádí pouze základní údaje (viz příklad níže)

ZDE BYDLEL

OTTA ADLER

NAR. 1922

DEPORTOVÁN 1942

DO TEREZÍNA

ZAVRAŽDĚN 1943

V OSVĚTIMI

Rádi bychom proto o každé oběti uvedli (v případě, že se nám to podaří) i něco více, a to pomocí QR kódu, který by byl umístěn v blízkosti kamene a po jeho načtení bychom se mohli dozvědět další informace, ideálně doplněné o fotografie. V případě, že daná nemovitost již nestojí, uvažujeme o „náhradní“ instalaci např. v podobě lavičky.

#### ODŮVODNĚNÍ

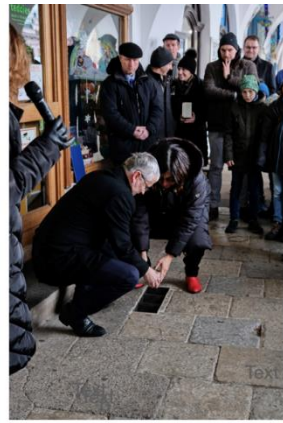
Jsme přesvědčeni, že se jedná o velice zajímavý projekt, který nenáročnou a vkusnou formou upozorňuje na osudy nevinných lidí, kteří zaplatili svým životem pouze kvůli rasové nenávisti. Je potřeba neustále připomínat hrůzy války, zrudnost nacistického režimu a rasismus, aby se historie neopakovala. Povědomí o těchto událostech je potřeba lidem neustále opakovat různou formou. Proto je součástí projektu také osvěta pomocí tištěných materiálů, článků v místním tisku, zapojení médií, a osobní prezentace a nezbytná práce s veřejností, zejména školní mládeží a pedagogy, stejně jako procházky po městě s výkladem a společné čištění již položených kamenů. To vše tak, aby myšlenka projektu nezanikla.

V neposlední řadě je třeba zmínit fakt, že realizací projektu se Ústí nad Orlicí připojí k dalším obcím v okolí, jako např. k Litomyšli, Luži, Chrudimi, Chocni, Vysokému Mýtu, Svitavám nebo Poličce, kde již Kameny svých zmizelých instalovány mají.

#### ODHADOVANÝ ROZPOČET

Do 100 tisíc Kč.





Kameny zmizelých v Litomyšli - foto Bohuše Hácová



Propagační materiály - inspirace z Vysokého Mýta a z Chrudimi



Propagační materiály - inspirace z Vysokého Mýta a z Chrudimi